

Сауны для квартир и загородных домов – это деревянные кабины, которые обогреваются печью-каменкой – дровяной или электрической. В моделях, предназначенных для городских квартир, используются только электрические печи. В саунах можно париться и сухим, и влажным паром: нужно только регулировать влажность, поливая камни водой, и температуру, меняя режим нагрева на панели управления.

Основные составляющие такой сауны:

Электрическая печь-каменка, нагревающая воздух. В таких печах используются только специальные камни – вулканический перидотит, скандинавский диабаз или их отечественный аналог – карельский габбро-диабаз. Других вариантов нет: ведь от перепадов температуры камень с зернистой структурой, например, гранит, может расколоться. Камни в печи нагреваются электрической спиралью – ТЭНом, защищенным от влаги специальным покрытием. Такие печи предназначены именно для саун: они не сжигают кислород, корпус защищен от нагрева, и к тому же оснащены системой автоматического отключения.

Деревянная кабина с тепло- и пароизоляцией. Стенки кабины – деревянный каркас, с двух сторон обитый вагонкой (кроме того, существуют модели саун, где внешняя сторона стенок сделана из акрила или прессованного дерева). Каркас заполнен утеплителем (минеральная вата, прессованная пробка, стекловолокно и т. д.).

Герметичные двери обеспечивают теплоизоляцию. Двери должны плотно прилегать к косяку. Если дверь деревянная, этого добиваются, сделав ее края трехступенчатыми, если стеклянная – за счет силиконового уплотнителя.

Внутреннее оснащение кабины: полки, подголовники, подставки под ноги, опоры для спины – все, к чему прикасается человек. Как правило, зарубежные производители эту часть «убранства» парилки делают из африканского дерева абачи (абачи, абаки). Оно обладает низкой теплопроводностью, поэтому, сидя на полке из абачи, не обожжешься даже при очень высокой температуре воздуха. Отечественные строители по желанию заказчика могут использовать для этих целей осину или липу.

Аксессуары – все что угодно, начиная со специальных светильников, термометров, гигрометров и заканчивая ушатами, ковшиками и т. п. Это тоже важные детали сауны, о которых мы подробнее расскажем в нашем шопинге. А вот душ в комплект мини-бани не входит.

Стоимость благоухающей деревянной кабинки зависит, во-первых, от того, покупаете вы готовую сборную сауну или собираетесь строить ее по индивидуальному заказу, во-вторых, – от выбранной модели, в-третьих, – от используемых материалов (одна и та же модель готовой сборной сауны может быть сделана, к примеру, из сосны или ели, и эти варианты будут стоить по-разному).

Чем отличается готовая сборная сауна от той, которую вам могут построить по индивидуальному заказу? Готовую сауну собирают из щитов, как конструктор, поэтому при необходимости ее легко демонтировать. А в строительстве саун используют более мелкие элементы; к тому же конструкция крепится к одной из стен, так что разобрать «баньку», чтобы потом собрать ее снова, весьма проблематично. То есть, если возникнет необходимость продать или обменять квартиру, перевезти построенную сауну на новое место не удастся. При строительстве «под сауну» часто отделяют угол коридора, санузла или просто обивают вагонкой стены кладовой. А готовая кабина отстоит от стены не менее чем на 5 см – это необходимо для нормальной вентиляции. Поэтому в «достроенных» саунах вентиляция, как правило, бывает хуже, чем в готовых, а значит, «срок жизни» такой кабины меньше.

Модели готовых саун отличаются прежде всего материалом, из которого их делают, формой и размерами. Известные финские компании Helo и Harvia используют, например, скандинавскую ель и сосну, кедр и хемлок (канадский аналог пихты), а шведская фирма Tuulz, кроме того, делает еще сауны из ольхи и осины. По форме кабинки бывают квадратные, прямоугольные и «угловые», а по размеру – одно- и двухместные, «сидячие» или «лежачие», так называемые «семейные» (как раз, чтобы улечься вдвоем, но при желании в кабине уместится вся семья). Чем больше кабинка – тем большей мощности печь требуется для ее обогрева и тем выше цена сауны. К тому же в каждой модели есть свои особенности внутреннего и внешнего убранства. Некоторые модели саун оснащают, например, специальными светильниками для цветотерапии (кабинка освещается красным, синим, желтым или зеленым цветом).

Среди дорогих вариантов – сауны со скругленными углами, полками, расположенными в два яруса, и т. д. Для некоторых моделей можно подобрать размеры и форму окон, двери со стеклом или без, с «окошком» или полностью стеклянные. Внешняя обшивка – от «эффекта старых бревен» до пластика под цвет ванны и унитаза. Кроме того, для внешней отделки вместо пластика используется прессованное дерево. Этот материал, в отличие от ДСП, не содержит клеев и лаков и дает возможность подобрать тот цвет, который будет гармонировать с общим цветовым решением помещения. Утеплитель – тоже важная составляющая сауны. В кабинах финского и шведского производства используется минеральная вата, а в некоторых финских моделях – прессованная пробка – натуральный влагостойкий материал. Сауна, утепленная пробкой, стоит дороже на 30%. Как правило, готовая сборная сауна стоит от 1800 – 2000\$ до 5000 – 6500\$ и выше. Такой разброс цен в первую очередь диктуется стоимостью материала, из которого сделана сауна: скандинавская ель дешевле, чем сосна, а кедр и хемлок – самые дорогие материалы.

При строительстве сауны составляющие понятия «модель» зависят в основном от

пожеланий заказчика и возможностей компании-подрядчика. Как отметил представитель одной из этих компаний, дверь с мозаичным изображением обнаженных нимф – не предел фантазии клиентов. Отечественные строители используют для кабины как хвойные породы дерева (сосну, ель), так и лиственные (липу, осину). Печи-каменки предлагают как импортные, так и российские (например, печь «Жар»). Та же ситуация и с утеплителем: вам могут предложить как финскую минеральную вату, так и отечественную или утеплитель на основе стекловолокна. По моим данным, нет ни одной компании, которая строила бы сауны целиком из отечественных комплектующих. А вот мнение по этому поводу сотрудника одной из фирм, занимающейся строительством саун: «Достаточно давно в России производят деревянные и электрические печи-каменки, без проблем можно заказать предметы внутреннего убранства отечественного производства – полки, скамьи, светильники и аксессуары.

Сборно-щитовые кабины тоже стали делать и у нас, из нашей вагонки. И нельзя сказать, что наши печи или кабины – плохие. Нет! Просто финский и шведский опыт в этом деле исчисляется десятилетиями. И если насчет качества древесины можно еще поспорить, то насчет электрооборудования мое мнение однозначно: я не помню, чтобы с финскими и шведскими печами когда-нибудь случались «накладки», чего не скажешь о наших. Но покупатель выбирает, исходя из своих финансовых возможностей, а мы просто предлагаем ему те или иные варианты. А поскольку мы даем гарантию на построенную сауну, то предпочитаем иметь дело с более качественным «продуктом». Разброс цен на строительство саун достаточно велик. Но в последнее время строительство из отечественных материалов почти сравнялось с покупкой готовой кабины: сауна «под ключ» в среднем стоит от 1500\$.

В выборе «купить или построить» есть и «промежуточный» вариант – строительство из материалов зарубежных производителей. Занимаются этим, как правило, компании-дистрибьюторы готовых сборных кабин. Например, кабину делают из отечественной липы или осины, а полки, подголовники и другие внутренние детали – из абаша; двери и печь ставят финские. Если сауну целиком строят из импортных материалов, ее цена будет примерно от 1800\$. Разницу в цене представители фирм объясняют не только дороговизной комплектующих, но и тем, что сауны отечественных умельцев не всегда соответствуют «фирменным» стандартам качества, и «строительство» в таких случаях зачастую не означает полное обустройство. «Вам могут построить сауну и за 800\$, а дверь и печку предложат купить самим, – поведал мне сотрудник дистрибьюторской фирмы. – И вообще, может, эти «строители» в качестве теплоизоляции используют ватные одеяла.

Осина и липа, из которых строят сауны у нас, дешевле ели и сосны, но они имеют рыхлую структуру, так что в «липовых баньках» пар выходит быстрее. Если же вам попались строители, возводящие сауны из «нашей» ели и сосны, – и того хуже: в России нет технологии специальной обработки хвойной древесины. Ведь в отличие от лиственных пород, хвойные выделяют смолу, которая при высокой температуре просто потечет по стенам. Чтобы избежать этого, в Скандинавии древесину для саун обрабатывают горячим воздухом. Поэтому дерево не «течет» и не бывает липким». Вся техника безопасности – не трогать руками камни и менять их примерно раз в три года

(от перепадов температуры камень начинает крошиться). Камни для печей продаются там же, где сауны вашей фирмы».

Выдержит ли такую нагрузку электрическая сеть? Ведь даже телевизор, компьютер и утюг иногда вызывают перепады напряжения, а если рядом еще «банька» будет «топиться»... «Для обогрева небольших одноместных кабинок используются печи мощностью 3,6 кВт, – Прогреть кабинку – все равно, что одновременно нагреть три утюга. Напряжение 220 В выдерживает печи мощностью до 6 кВт, печи большей мощности требуют напряжения 380 В». Дистрибьюторы другой фирмы были более сдержанны: «В городских квартирах можно использовать печи до 4,5 кВт. Напряжение 220 В «выдерживает» только маленькие одноместные кабины с печами до 4 кВт. Для остальных требуется 380 В и трехфазный ток (это проще устроить в домах с электроплитами). Но в то время, когда сауна прогревается, лучше не включать утюги, обогреватели, рефлекторы». В офисе шведской фирмы Тулц нам рассказали, что все их печи приспособлены к сети напряжением как 220 В, так и 380 В. Самые популярные модели для городских квартир, как правило, обогреваются печами 6,6 кВт.

Место для сауны в квартире – тоже важный вопрос. Лучше всего, конечно, поставить ее поблизости от ванной комнаты или прямо в ней, чтобы было удобно ходить в душ. Но это зависит от размеров и планировки квартиры. Кстати, делать сауны разрешено только в домах первой категории (то есть в кирпичных или монолитных домах с железобетонными перекрытиями и квартирами больших площадей). Но о юридических тонкостях установки и строительства саун в городских квартирах мы поговорим в следующий раз.

«Саунное» дерево

Традиционно на Руси бани строили из цельных бревен, а лучшим материалом считались сосна и ель северных районов. Но не только. Например, Алексей Толстой в романе «Петр Первый» описывает, как царь, Меншиков и денщик Нартов парятся в баньке из липы. В строительстве бань использовали также ольху и лиственницу. Бревна для бани брали прямые, с минимальным количеством сучков и смоляных полостей – они могли потечь смолой в жаркой атмосфере бани. Осина считалась хорошим материалом для скамей и полков.

Какие же породы дерева используются в строительстве саун сегодня?

Скандинавская ель. Самый дешевый материал среди хвойных пород. Светлая желтоватая древесина с большим количеством мелких сучков, которые на родине скандинавской ели принято воспринимать как декоративный элемент. Российские покупатели обычно относятся к этому настороженно. И это можно понять – ведь в России не существует специальных технологий обработки древесины для саун, а необработанные доски действительно могут стать поводом для беспокойства – сучки имеют свойство выпадать. В отношении вагонки из скандинавской ели и сосны эти

опасения напрасны: все материалы для саун обработаны по специальной технологии, горячим воздухом.

Осина. Осиновая обшивка – дешево и красиво. Древесина без сучков, светло-бежевого цвета, не выделяет смолу. Обладает уникальным свойством – не гниет.

Липа. В последнее время материалы для саун из отечественной липы по цене почти сравнялись с импортными хвойными породами. Древесина без сучков, без смол, желтоватого цвета.

Ольха. Древесина светлая, розовато-коричневая, с красивым узором годовых колец, довольно плотная. Шведские производители используют ее для внешней обшивки саун.

Скандинавская сосна. Древесина с розоватым оттенком, почти без сучков. Рисунок годовых колец – дополнительный декоративный элемент. Со временем древесина темнеет, на ней появляется патина.

Определение «скандинавская» ель и сосна означает не какую-то особую породу дерева, а его качество. Дело в том, что финны, например, выращивают хвойные породы деревьев специально для строительства саун. Причем «грядки» с такими елями и соснами расположены не южнее 63-й широты. Поэтому у этих деревьев годовые кольца расположены очень плотно, их «летняя» и «зимняя» толщина одинаковы. Соответственно, плотность такой древесины больше, чем, скажем, у елей и сосен средней полосы России.

Хемлок (канадский аналог сибирской пихты). Розовато-коричневая древесина, без сучков и смолы. Рисунок годовых колец образует параллельные линии.

Канадский красный кедр. Самая дорогая сейчас древесина. Уникальная особенность: доски, изготовленные из одного бревна, могут быть разного цвета – от светло-бежевого до шоколадно-коричневого. Такие цветовые переливы создают дополнительный декоративный эффект. Древесина почти без смол, обладает приятным запахом. Сауна из красного кедра – сама по себе средство ароматерапии.

Абаши (абачи, абаки), или африканский дуб. Плотная древесина, без сучков, ровной структуры. Обладает низкой теплопроводностью: сохраняет температуру, близкую к температуре человеческого тела, даже если воздух нагревается до 120 °С. Цветовая палитра – от желтовато-соломенного до светло-коричневого, с темными крапинками.

Мазонит – прессованная древесная стружка для невидимых частей стен и потолка саун. Экономичный и экологически чистый материал.

Сауны бывают разные

Хотим развеять типичное заблуждение: не каждая кабинка с горячим паром – сауна. Строго говоря, и не всякая баня – сауна. «Сауна» – слово финское, а значит, под ним понимается именно «финская баня». То есть помещение, где парятся сухим паром (влажность воздуха – не более 15%) при температуре 60 – 90 °С (при желании температуру можно поднять и до 120 °С). Тем не менее очень часто мы говорим – «сауна», а подразумеваем – «баня», и наоборот. Но давайте все-таки не будем путаться в терминах. Ведь кроме саун в чистом виде бывают еще душевые кабины с «эффектом сауны» и инфракрасные кабины.

Инфракрасные кабины. Это чудо техники, изобретенное в 60-х годах в Японии, «парилкой» можно назвать лишь условно. Пар здесь ни при чем. В таких кабинах нагрев осуществляют лампы инфракрасного излучения. Инфракрасные волны проникают в тело человека на глубину 4 см (для сравнения: в сауне тело прогревается на глубину 3 – 5 мм). То есть при относительно небольшой температуре воздуха (40 – 60 °С) в инфракрасной кабине можно пропотеть сильнее и прогреться «глубже», чем в сауне. Лампы-излучатели делают из циркониевой керамики, а сами кабинки – из красного кедра. Кабины работают от обычной электросети напряжением 220 В. Глубина инфракрасной кабины – 100–113 см, ширина – 112–212 см, высота – 185–195 см. Внешне они напоминают платяной шкаф, но стоимость такого «шкафчика» сравнима со стоимостью не самых дешевых душевых кабин и саун – от 3500\$.

Душевые кабины с «эффектом сауны» (их еще называют многофункциональными). Оснащены парогенератором и часто – форсунками для гидромассажа. «Эффект сауны» в душевой кабине – не более чем общепринятый термин: в таких кабинах не создается сухой пар при высокой температуре воздуха. Хотя бы потому, что стенки большинства душевых кабин делают из пластика, а этот материал быстро нагревается. Прикоснуться голым телом к раскаленному пластику, согласитесь, не очень-то приятно. Так что обладатели душевой кабины с парогенератором могут позволить себе только «турецкую баню»: в ней образуется влажный пар (я бы даже сказала, «мокрый» – влажность воздуха 100%) при невысокой температуре – до 50 °С. Цена таких кабин в среднем от 2800 до 4000\$.